

WOOW!

ANDREA BOCHICCHIO

TERESA BRUNO



WWW.CIEBRUBOC.COM





WOOW!

Cie BRUBOC

CLOWN | SURREALE | SENZA PAROLE | PER TUTTI

ADATTO A TUTTI I PUBBLICI E A OGNI CONTESTO

DUE VERSIONI

Itinerante oppure in postazione fissa con parata

NESSUN REQUISITO TECNICO

Impianto audio incluso. Non è necessario alcun allestimento scenico





SINOSSI

WOOW! è uno spettacolo di clown surreale e senza parole.

Arrivano da lontano, viaggiando chissà da quanto tempo... Due fari di una Vespa, un manubrio di uno scooter elettrico, un tapis roulant in movimento, luci e meccanismi magici.

Un'immagine che genera stupore e sorpresa.

Uno spettacolo esplosivo, dinamico, poetico e comico. **WOOW!** è una performance urbana senza parole, fatta di meraviglia e incanto. Due personaggi surreali — a metà strada tra clown, atleti e poeti — affrontano la sfida dell'equilibrio, della fiducia e della cooperazione, trasformando ogni azione in un'occasione per stupirsi.

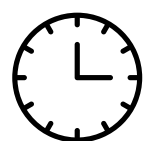
WOOW! non è solo un titolo: è il suono dello stupore condiviso.

Un piccolo grande viaggio tra il corpo e l'immaginazione, perfetto per tutte le età.

VERSIONE IN POSTAZIONE FISSA

Nella versione in postazione fissa, il pubblico può scoprire da vicino il peculiare universo di Popuch ed Evet: i loro tentativi assurdi, le reazioni inaspettate e quel mix di ingenuità, ironia e goffaggine che li rende irresistibilmente comici. Il tempo condiviso permette alle loro piccole follie di trasformarsi in un gioco con gli spettatori, tra sguardi complici, sorprese e situazioni surreali in cui non si sa mai cosa succederà dopo. Facoltativamente, lo spettacolo può essere preceduto da una parata di circa 10 minuti. Durante questo percorso, Popuch ed Evet interagiscono con le persone e le invitano a seguirli fino al luogo della rappresentazione, suscitando curiosità e radunando il pubblico prima dell'inizio dello spettacolo. Questa possibilità viene concordata con l'organizzazione in base alle caratteristiche e alle esigenze dell'evento.

VIDEO PROMO – VERSIONE IN POSTAZIONE FISSA



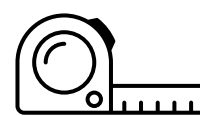
DURATA: 30 minuti + parata
facoltativa di 10 minuti



PER TUTTI



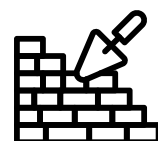
**CLOWN,
CIRCO CONTEMPORANEO,
NON VERBALE**



SPAZIO RICHiesto:
6 × 7 metri



2 INTERPRETI



**MONTAGGIO E
SMONTAGGIO RAPIDI**



SENZA REQUISITI TECNICI

VERSIONE ITINERANTE

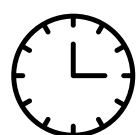
La versione itinerante di WOOW! si adatta spontaneamente all'ambiente e alle persone che incontra lungo il percorso. L'interazione può assumere forme molto diverse, dagli incontri intimi, uno a uno, anche con bambini molto piccoli, a situazioni più ampie che coinvolgono piccoli gruppi o tutto il pubblico.

Come un elastico, Popuch ed Evet passano con naturalezza dal piccolo al grande, da un incontro ravvicinato e personale alla formazione di un cerchio temporaneo in cui presentano un numero per tutti. Questa capacità di cambiare scala trasforma ogni incontro in un'occasione per giocare, sorprendere e creare nuove complicità.

In coordinamento con l'organizzazione, si concorda il percorso e si individuano le soste più adatte ai diversi numeri, tenendo conto delle caratteristiche degli spazi e delle possibilità di interazione.

Ogni itinerario diventa così un'esperienza viva e in continua evoluzione, costruita attraverso gli incontri, le reazioni e le sorprese che emergono lungo il cammino.

VIDEO PROMO – VERSIONE ITINERANTE



DURATA: 30 minuti



PER TUTTI



**CLOWN,
CIRCO CONTEMPORANEO,
NON VERBALE**



SENZA REQUISITI TECNICI



2 INTERPRETI



**MONTAGGIO E
SMONTAGGIO RAPIDI**



**ADATTO A QUALSIASI TIPO DI
SUPERFICIE E PENDENZA**



FESTIVAL INTERNAZIONALI

Un percorso internazionale nei festival di teatro di strada, clown e arti performative per tutti i pubblici.

Dal suo debutto, WOOW! ha attraversato l'Europa esibendosi in piazze, circhi, teatri, festival e strade, fino a raggiungere luoghi remoti oltre il Circolo Polare Artico. La cosa più affascinante di questo viaggio è scoprire come persone di culture, lingue e storie diverse ridano insieme, dimostrando che la comicità non ha bisogno di traduzione.

AGENDA

Consulta l'agenda completa di **WOOW!**

CHALON DANS LA RUE · Francia
AU BONHEUR DES MÔMES · Francia
ŠPANCIRFEST · Croazia
IMAGINARIUS FESTIVAL · Portogallo
NAMUR EN MAI · Belgio
MIRABILIA FESTIVAL · Italia
ART OF WONDER FESTIVAL · Paesi Bassi
FETEN · Gijón, Spagna
PIT FESTIVAL · Norvegia
SPRING FESTIVAL · Danimarca
KALEKA · Lekeitio, Spagna
KULTURBÖRSE FREIBURG · Germania
E molti altri ancora.



CREDITI

DI E CON **ANDREA BOCHICCHIO E TERESA BRUNO**

CONSULENZA ARTISTICA **ANDRE' CASACA**

COSTUMI E SCENOGRAFIE **ANDREA BOCHICCHIO, TERESA BRUNO, ILARIA SIGNORI**

COSTRUZIONE ED ASSEMBLAGGIO **VALERIO FONTANELLA, CLAUDIO ACQUARELLI, TECNOPLUS S.N.C, ELIP TAGLIENTE SRL**

PRODUZIONE Cie **BRUBOC** IN COLLABORAZIONE CON **TEATRO C'ART – COMIC EDUCATION APS**

SOSTENUTO DALLA **REGIONE TOSCANA** ATTRAVERSO “PROGETTO PRODUZIONI” 2019 – 2020 – 2021

FOTO **KLAK STORIES FOR ARTISTS, L. HAUTIER, S. DELAPIERRE, J.M. SHNEIDER, S. ZANOLLI, GIGLIO ROSSO**

PROGETTO GRAFICO **TRISTANOISOTTA**



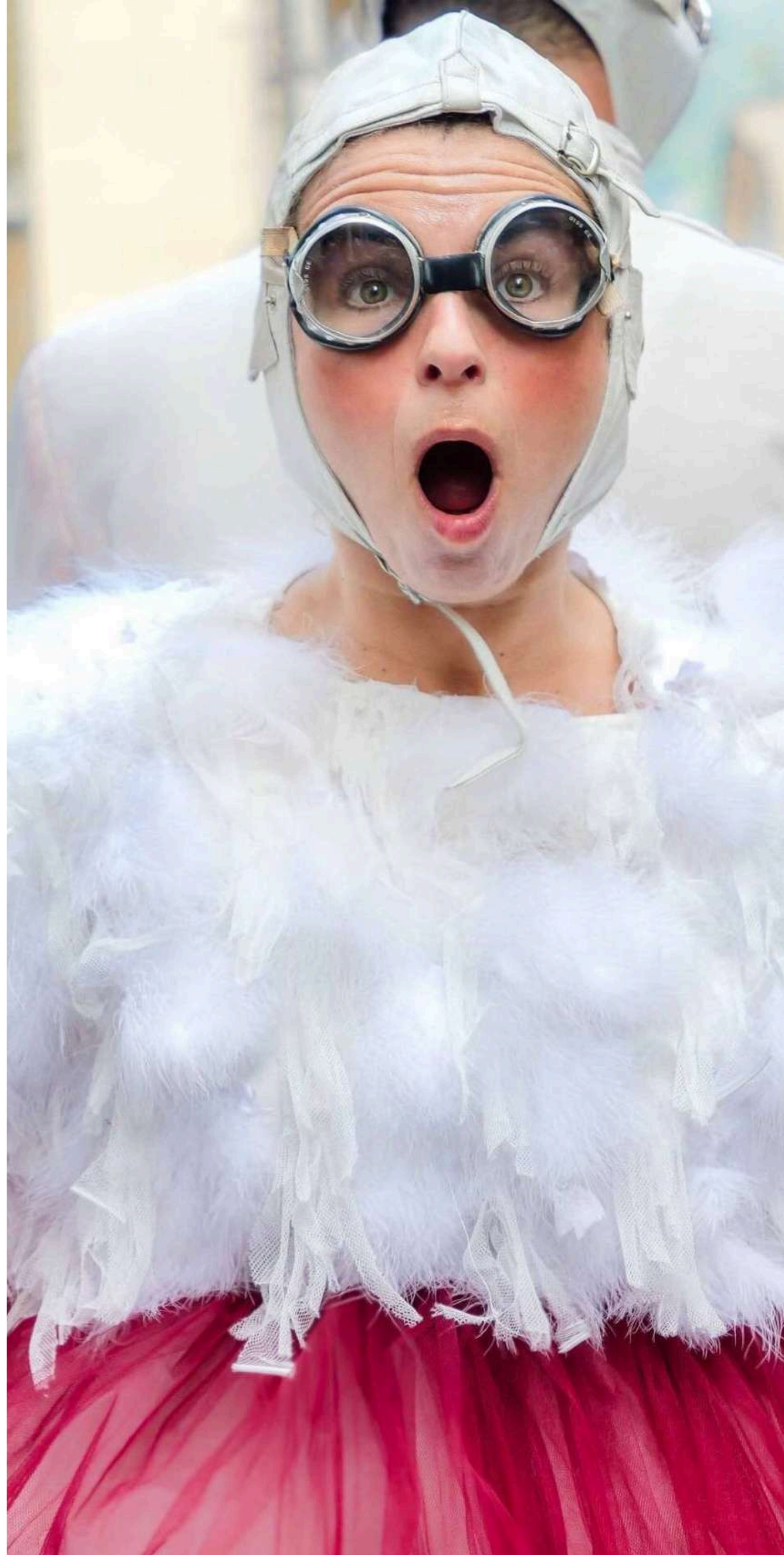
ANDREA BOCHICCHIO

Attore, clown e formatore specializzato in improvvisazione, teatro fisico e Commedia dell'Arte. Si è formato presso l'Università delle Arti Sceniche di Philip Radice e ha approfondito i suoi studi con maestri come Antonio Fava, Carlo Boso, Sue Morrison e Peta Lily. Dal 2007 svolge anche attività pedagogica incentrata sul corpo e sull'azione. Ha lavorato come Dottor Clown con la Fondazione Theodora Onlus, accompagnando bambini ospedalizzati, e dal 2017 fa parte del corpo dei mimi del Teatro alla Scala di Milano. Nel 2019 ha avviato la sua collaborazione artistica con Teresa Bruno per la creazione di WOOW!.



TERESA BRUNO

Attrice, clown, formatrice e regista, ha iniziato il suo percorso artistico nella ginnastica acrobatica per poi orientare la propria ricerca verso il linguaggio comico non verbale. Nel 2002 ha cofondato Teatro C'Art a Castelfiorentino, dove ha sviluppato il proprio lavoro sul clown, il mimo, la danza e la voce insieme ad artisti e maestri internazionali come Yves Lebreton, Philippe Gaulier, Jos Houben e Sue Morrison. È ideatrice e interprete di diversi spettacoli presentati in festival e teatri e conduce attività formative sull'espressività corporea, il clown e la voce. Nel 2019 ha avviato la sua collaborazione artistica con Andrea Bochicchio per WOOW!.





CIE BRUBOC

Un linguaggio universale tra clown e immaginazione

Cie BRUBOC nasce dall'incontro artistico e umano tra Andrea Bochicchio e Teresa Bruno, artisti con oltre vent'anni di esperienza. Il loro lavoro unisce clown, mimo, movimento e improvvisazione per creare un universo visivo originale, in cui la precisione del gesto e la costruzione di meccanismi scenici inaspettati convivono con un'estetica poetica ispirata al circo tradizionale.

La compagnia sceglie un teatro fisico, surreale e non verbale, capace di entrare in relazione con persone di tutte le età, lingue e culture. Le esperienze artistiche, educative e sociali dei due artisti alimentano una ricerca incentrata sulla diversità, sulla partecipazione e sull'incontro con l'altro.

In WOOW!, questa ricerca prende forma attraverso Popuch ed Evet e Aurelio, il loro fantastico veicolo scenico completamente elettrico. Attraverso il gioco, la meraviglia e il grammelot, lo spettacolo invita ad attraversare confini fisici e culturali e a scoprire che la differenza può essere l'inizio di una relazione.



CONTATTI

SPETTACOLOWOOW@GMAIL.COM

+39 3472108595

WWW.CIEBRUBOC.COM

