

# ELEMENTI DI TEATRO FISICO

UN LABORATORIO DI  
ANDREA BOCHICCHIO



# ELEMENTI DI TEATRO FISICO

Con il termine “teatro fisico” si vuol definire quel fenomeno secondo il quale la parola è utilizzata in concomitanza con le tecniche del mimo e della pantomima.

Un teatro di movimento che privilegia il gesto, il movimento e l'azione.

Ma il teatro non è forse di per sé movimento?

Quindi cosa intendiamo con teatro fisico? Si può parlare di uno stile?

Io credo che questo tipo di definizione sia riduttiva.

Il teatro fisico è un concetto ben più ampio ed eclettico per sua natura.

L'attore di teatro fisico è un attore che oltre ad avere coscienza del proprio corpo, ha studiato un metodo per recitare (o dirigere) secondo principi e regole chiare, concrete e trasmissibili.

E che possiede un vocabolario che stabilisce il legame tra i processi psicologici, il movimento e la parola.

In questo laboratorio affronteremo le tappe fondamentali di un percorso di teatro fisico:

- . i livelli di tensione nel corpo
- . la scomposizione e le qualità del movimento
- . lo studio del gesto
- . il radicamento, la gestione del baricentro e degli equilibri
- . l'economia di movimento

Questi sono solo alcuni degli elementi di questo percorso.

Insieme alla parte fisica, verranno analizzate tecniche di controllo dello spazio e dell'azione in relazione al luogo.

Lo scopo è quello di consegnare ai partecipanti degli strumenti concreti in modo che la recitazione diventi più consapevole, più efficace, emotivamente significativa e che le scene siano quindi più movimentate ed interessanti.

L'attore svincola la sua espressività dalla parola, dalla ripetizione incondizionata di testi e diventa un creatore, improvvisatore e non solo un interprete della scena.

# ELEMENTI DI TEATRO FISICO

## PARTECIPANTI

Da 12 a 20

## ESIGENZE TECNICHE:

Spazio ampio e ben areato con servizi igienici, 15 sedie

Due quinte possibilmente nere

Stereo con collegamento mini jack per pc

Se possibile luci di scena per illuminare lo spazio di improvvisazione

Abiti comodi

## CONTATTI:

[andrea.bochicchio@icloud.com](mailto:andrea.bochicchio@icloud.com)

(+39) 3495291804

[www.andreaboichicchio.com](http://www.andreaboichicchio.com)

# ELEMENTI DI TEATRO FISICO

## ANDREA BOCHICCHIO

Attore professionista specializzato in teatro fisico, improvvisazione teatrale, Commedia dell'arte e clown.

Mi considero un attore fisico con una predilezione verso la comicità e nel mio stare in scena unisco le competenze e i linguaggi che apprendo nel mio percorso di formazione continua.

Dal 2007 sono un insegnante teatrale, da sempre il mio desiderio è quello di creare una pedagogia con al centro il corpo in azione, strumento per veicolare emozioni.

L'obiettivo: la formazione di attori fisici che vivono emotivamente la scena e che con presenza lavorano costantemente per il pubblico.

CONTATTI:

[andrea.bochicchio@icloud.com](mailto:andrea.bochicchio@icloud.com)

(+39) 3495291804

[www.andreabochicchio.com](http://www.andreabochicchio.com)